

• Title : GeoMaestro

• タイトル : ジオマエストロ

作品の概要

音楽はふつう時間軸の上で作られますが、時間軸を取り除いたらどうなるでしょう？ GeoMaestroは時間軸ではなく、座標軸で音楽を生成する環境です。空間にさまざまな点を配置して、次にいくつかの補助線を引き、さらにそれぞれの点から補助線への射影変換による線を引いていきます。この線の上を点が移動することで音の変化が表現されるのです。

*GeoMaestroは音楽ソフトウェア開発環境KeyKitの上に構築されています。

• Artist : Stéphane Rollandin

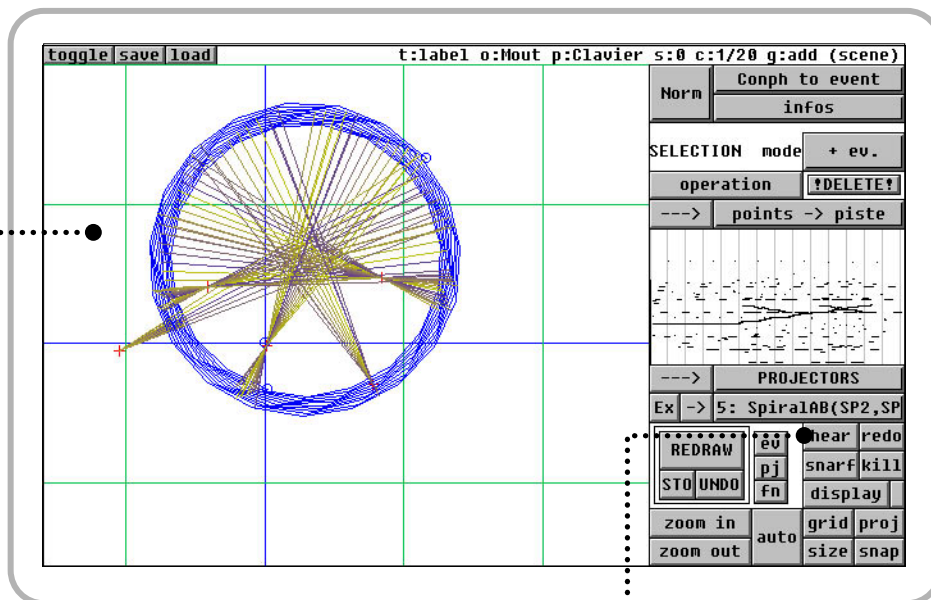
• 作家 : ステファヌ・ロランディン(フランス)

このデモについて

GeoMaestroで生成したいいくつかの「名曲」たちを用意しています。「かたち」が美しいと音楽も美しい……かどうか、ぜひあなたの耳で確認してください。

使い方のポイント

1)これが「楽譜」です。

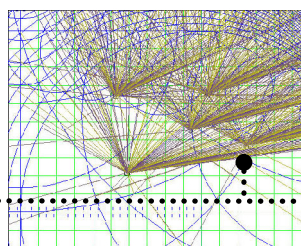
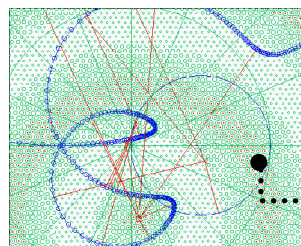


2)どんな音楽なんでしょう？

ここをクリックして聴いてみましょう。

3)他にもこんなのやこんなのがある...

かたちから音を想像してみるのも楽しいかも。



Profile

Stéphane Rollandin(ステファヌ・ロランディン) • 1968年8月、マルセイユ(フランス)生まれ。マルセイユ大、グルノーブル(フランス)、および、パークレー(アメリカ合衆国)で物理学と生物学を学ぶ。1990年全てを投げ出し、旅行などをしながら、新しい生活形態を模索する。1999年にコンピュータ・ミュージックに興味を持ち、独自の作曲ソフトで数枚のCDを制作。現在の活動へのランドマークとなる。ジオマエストロについて、自身は、音楽的知識の無い自分にとっては最も自然な作曲方法であると言っている。